

ФЕСТИВАЛЕН ДНЕВНИК - ДЕН 2

ХІХ Международен куклен фестивал "ЗЛАТНИЯТ ДЕЛФИН"

Подготовка за "Небивалици с букви", спектакъл на Столичен куклен театър

2 октомври, четвъртък, **12.00** ч., сцена ДКТ Варна

„НЕБИВАЛИЦИ С БУКВИ“

По книгата на Цвета Брестничка „Небивалици с буквите от А до Я“

Драматизация и режисура: Елица Петкова

Сценография и кукли: Ива Гикова, Ивайло Николов

Музика: Пламен Петков (Mensa)

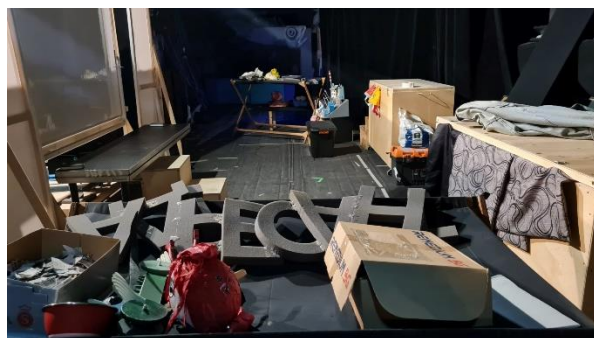
Участват: Ана-Мария Лалова, Надежда Георгиева, Стефан Димитров,
Стоян Дойчев

Фотограф: Милена Стойкова

Ще ви разкажем за магията на буквите. Какво е да си буква - трудно ли е, лесно ли е? Дали буквите ще се разсърдят, ако ги пишем грозни и смачкани или ако ги бъркаме? Ами ако се ядосат и си тръгнат? Можем ли без тях? Как да ги убедим, че всяка е важна? А ако имаше приказка за всяка буква...

Препоръчителна възраст: **4+**

Времетраене: **55** мин.





„НЕБИВАЛИЦИ С БУКВИ“, спектакъл на Столичен Куклен Театър,
през обектива на фотографа Красимир Коев





Подготовка за "ПИТЪР ПАН", мюзикъл на Държавен куклен театър - Варна

Тази вечер, **2-ри октомври от 19.00 ч.**



Срещаме Ви с Харухико Ли и Рицухо Исхида от Театър „Пук“, Япония – гости на фестивала тази година: „Историята на Театър „Пук“ с фестивала започва още през 1980 година с постановката „Училище за зайци“. По-късно работихме в колаборация със Столичния куклен театър за постановката „Котка“, която е играна и тук, на „Златния делфин“ през 2006 година. През същата година, Тамако Онаги от нашия театър беше част от журито на фестивала и сподели много добри впечатления за атмосферата и професионалното ниво на спектаклите, които са в програмата. Поддържаме връзка с България, дори българското посолство в Япония има контактите ни. Щастливи сме, че сме тук и че можем да бъдем част от фестивала като гости.“



2 октомври, четвъртък, 19.00 ч., сцена ДКТ Варна

„ПИТЪР ПАН“

Спектакъл на ДКТ Варна

Мюзикъл по пиесата на Джеймс Матю Бари

Текст, музика и стихове Пиърс Чатър Робинсън

Продукция по лиценз на International Theatre and Music Limited

Превод и адаптация Кънчо Кожухаров

Превод на песните Десислава Софранова

Режисьор Бисерка Колевска

Сценография и костюми Свила Величкова

Хореограф Матиас Андре Глюк

Музикален педагог Иван Кръстев

Аудио дизайн 4 Rooms Recording Studio

Видеомапинг Тодор Тодоров

Художествено ателие на ДКТ – Варна, с ръководител Адриана Добрева и „Бутик София“

Участват: Боян Стоянов, Ирен Лазарова, Балена Ланджева, Теодор Христов, Даниел Добрев, Миляна Ношкова, Евгения Василева, Валентин Митев-син, Елица Данаилова, Стоян Стоянов, Диана Цолевска, Красимир Добрев, Мария Томова, Гергана Господинова, Иван Шумаров, Вера Стойкова.

„Питър Пан“ е спектакъл, който ни пренася в страната на мечтите със запленяващата история на момчето, което може да лети! Невърленд... - страната на изгубените момчета, на Феята Зън Зън, на опасните пирати и Капитан Хук, мястото, където можеш да отидеш, само ако Питър Пан те научи да летиш! Пред публиката се разкрива един различен, фантастичен свят - с великолепните сценография и костюми на Свила Величкова, умело вплетения мюзикъл в театралната среда на режисьора Бисерка Колевска и артистичната хореография на Матиас Андре Глюк. Актьорите ще ви оставят без дъх, докато ги следвате в това невероятно

пътешествие! Питър Пан - мечтателят, който не иска да порасне, но с когото са израснали поколения момичета и момчета...

Препоръчителна възраст: 6+

Времетраене: 120 мин.



Фестивалът се провежда с финансовата подкрепа на [Министерство на културата](#) и Фонд „Култура“ [Култура Варна / Varna Culture](#) на [Община Варна](#)