

ФЕСТИВАЛЕН ДНЕВНИК - ДЕН 3

XVIII Международен куклен фестивал "ЗЛАТНИЯТ ДЕЛФИН"

За фестивала - пряко по БНТ, Култура.БГ - културен слот, БНТ1:
Вера Стойкова, артистичен директор на МКФ "Златният делфин"
проф. Саймън Уонг, режисьор, Хонконг
Сава Драгунчев, председател на международното жури



Веселин Бойдев, режисьор на „Джак и бобеното стъбло“, Столичен куклен театър, България:

„Благодарен съм, че бяхме селектирани за Международния куклен фестивал „Златният делфин“, много сме щастливи да сме тук. И изобщо, че участваме във вашия фестивал, който е най-големият в България и с голям международен престиж. Публиката реагира прекрасно и много се радвам, че успяхме така да я завладеем – и децата, и възрастните. Може би защото темата за отговорността към заобикалящия ни свят се отнася до всички – способността да се отнасяме с разбиране към различните от нас. Така в нашия спектакъл едно малко човече – Джак, се сблъсква с отговорността да се грижи за един великан. Тази отговорност поражда много човешки и искрени чувства, които искаме да покажем и да изживеем с публиката.“



Мурат Анъл – вице консул на Република Турция в България:
„Ние познаваме легендите за Коркут. А разказани така красиво с кукли, музика и танц, звук и светлина, те са за целия свят. Много се радвам, че актьорите с такова майсторство разказват тази легенда. Искам да благодаря на Държавен куклен театър – Варна, за възможността нашите приятели от Театро Темпо, Турция, да бъдат на този форум – Международния куклен фестивал „Златният делфин“. Като представител на турската дипломация в България, ще правя всичко възможно тези контакти да се развиват.“

Марина Юдже, актриса в Театро Темпо - Анкара, Турция:
„На фестивала се чувстваме прекрасно, защото атмосферата е много приятелска. Независимо, че това е конкурсен фестивал, тук всички са добронамерени. Били сме на други конкурси, където театрите се държат като врагове, заради конкуренцията, а тук не е така. Много се вълнувахме за представлението, но публиката беше прекрасна, буквално чувствахме диханието на залата и това ни даде вдъхновение. Щастливи сме, че ни поканихте и, че сега сме тук.“



Фестивалът се осъществява с финансовата подкрепа на Министерство на Културата, Фонд Култура-Община Варна и Национален фонд Култура