

ФЕСТИВАЛЕН ДНЕВНИК - ДЕН 5

XVIII Международен куклен фестивал "ЗЛАТНИЯТ ДЕЛФИН"

Бурни аплодисменти за "Кралят на счупените неща", спектакъл на Тийтърсмитс - Хилквест, Южна Африка!

Майкъл Тейлър-Бродерик, автор и режисьор:

„Това е най-добрият фестивал на света – „Златният делфин“ – а ние сме били на много фестивали. Тук е много различно, възхитени сме от начина, по който публиката ни прие! За спектакъла - започнах да работя по куклата си в собствения си гараж и нямах представа за какво ще я използвам, но много исках да я направя. Имах съвсем друга идея за героя, за това момче, което обича да оправя нещата, което живее в своя свят, където всичко е възможно и всичко счупено може да бъде поправено. И се свързах с приятеля на Кара, актрисата, и той ми каза, че двете неща може да се съберат и да станат едно цяло. Попитах го: Какво ще прави куклата? И той ми каза, че тя просто трябва да оживее. Аз написах целия текст, но двете ми момчета ме вдъхновиха. От тях взех най-забавната и важна реплика: Че има „въображе“, а не въображение... Откраднах от детето си!"

Кара Робъртс, актриса:

„Чувствам се прекрасно, защото публиката в България е най-топлата, пред която съм играла. Досега не ми се беше случвало да се покланям четири пъти – усетих вълнението им, видях сълзи... Чувствах се все едно съм у дома и за миг щях и аз да се разплача.“





Театър Ди Филипо Марионете - Офида, Италия

Рода Лопез - автор, актриса: За нас е чест да бъдем тук, много искахме да участваме в „Златният делфин“ и ето ни тук най-накрая! За първи път сме в България и се чувстваме добре дошли, много ви благодарим!

Ремо ди Филипо - автор, режисьор, актьор: Страхотно се чувстваме тук! Всички са много добри – и участниците, и Вие, домакините – щастливи сме да сме заедно с вас!





Любомир Желев, автор и режисьор на спектакъла за възрастни „Хотел“, Държавен куклен театър - Стара Загора:
„В този спектакъл съм излял душата си. Той е без думи, защото в целия живот, който живеем, думите са пречка, те започват да създават проблеми. А любовта се ражда тогава, когато няма думи. Благодарим много на Държавен куклен театър – Варна и на фестивала „Златният делфин“, че ни приеха, защото това е първото излизане на спектакъла, на това малко дете на голяма сцена – пред толкова много колеги театрали и публика, която е дошла специално, за да ни гледа.



