

ФЕСТИВАЛ
НА БЪЛГАРСКАТА
КУКЛЕНА ПИЕСА
ВАРНА

1-5 октомври 1970

КОМИТЕТ ЗА ИЗКУСТВО И КУЛТУРА
△ СЪЮЗ НА АРТИСТИТЕ В БЪЛГАРИЯ
△ ОКРЪЖЕН И ГРАДСКИ СЪВЕТИ ЗА
ИЗКУСТВО И КУЛТУРА — ВАРНА △ ДЪР-
ЖАВЕН КУКЛЕН ТЕАТЪР — ВАРНА

**ПРОГРАМА ЗА РЕДА НА
ПРЕДСТАВЛЕНИЯТА**

1. X. Четвъртък

- 16.00 — ТЪРЖЕСТВЕНО ОТКРИВАНЕ
16.30 — „ПАЛЕЧКО“ — Варна
20.00 — „ЯН БИБИЯН“ — Стара Загора

2. X. Петък

Ден на прояви извън фестивала

- 10.30 — „ЗЛАТКА ЗЛАТНОТО МОМИЧЕ“ —
Варна
16.30 — „КОТАРАКЪТ В ЧИЗМИ“ — Ям-
бол
20.00 — Спектакъл на театъра от Бялисток
— ПОЛША

3. X. Събота

- 10.30 — „ШЕСТТЕ ПИНГВИНЧЕТА“ —
Бургас
20.00 — „ВЕСЕЛИТЕ ПЕТЛЕТА“ — Варна

4. X. Неделя

- 10.30 — „МЕЧО ЗАКАЧКО“ — Русе
20.30 — „РАЗСЪРДЕНИТЕ БУКВИ“ — Со-
фия

5. X. Понеделник

- 9.00 — РАЗИСКВАНЕ ПО СПЕКТАКЛИ-
ТЕ. ЗАКРИВАНЕ НА ФЕСТИВАЛА.

ДЪРЖАВЕН КУКЛЕН ТЕАТЪР БУРГАС

ШЕСТТЕ ПИНГВИНЧЕТА от Борис Априлов

РЕЖИСЬОР Яна Цанкова

ХУДОЖНИК Милка Начева

МУЗИКА засл. арт. Петър Ступел

ГЛАВЕН ПИНГВИН — Никола Костов

ПИН — Йова Кузманова

ПИН-ПИН — Надежда Кръстева

ПИН-ПИН-ПИН — Надя Миланова

ПИН-ПИН-ПИН-ПИН — Слава Кулова

ПИН-ПИН-ПИН-ПИН-ПИН — Таня Балинова

ГВИН — Сня Мелникова

КИТ — Никола Костов

ТЮЛЕН — Стефан Методиев

МОРЖ — Иван Петров

МАЛКОТО МЕЧЕ — Вичка Търколева

БЯЛАТА МЕЧКА — Стоян Калоянчев

КАМИЛА — Слава Кулова



ДЪРЖАВЕН КУКЛЕН ТЕАТЪР РУСЕ

МЕЧО ЗАКАЧКО В ДЖУНГЛИТЕ
от Петър Манчев

РЕЖИСЬОР Петър Александров

ХУДОЖНИК Цветко Цветков

МУЗИКА Борис Русев

МЕЧО ЗАКАЧКО — Емилия Топалова

ПАПАГАЛЪТ — Михаил Дагоров

ПЪРВА МАЙКА МАЙМУНА — Бонка Цветкова

ВТОРА МАЙКА МАЙМУНА — Елга Топалова

ТИМ — Емилия Цанкова

ТАМ — Анелия Ничева

ТИГЪР — Георги Минчев

ПЪРВИ КРОКОДИЛ — Бранимир Даскалов

ВТОРИ КРОКОДИЛ — Божидар Венков

ТРЕТИ КРОКОДИЛ — Георги Минчев

ЛЪВ — Бранимир Даскалов

ПЪРВИ СЛОН — Атанас Карамаждраков

ВТОРИ СЛОН — Божидар Венков

ПЪРВИ ЖИРАФ — Бонка Цветкова

ВТОРИ ЖИРАФ — Елга Топалова

ТРЕТИ ЖИРАФ — Атанас Карамаждраков

ЩЪРКЕЛ — Атанас Карамаждраков



ЦЕНТРАЛЕН КУКЛЕН ТЕАТЪР СОФИЯ

РАЗСЪРДЕНИТЕ БУКВИ от Рада
Москова

РЕЖИСЬОР Лиляна Дочева

КУДОЖНИК Любка Пеева

МУЗИКА Генчо Генков

Участвуват артистите:

асл. арт. Бинка Митева, Владимир Бонев,
Димитрина Цонева, Иван Сивинов, Катя Ни-
колова, Надя Евстатиева, Петър Евангела-
гов, Слава Рачева, Сузана Анжел, Цветана
Томова

Първият показ на представлението пред пу-
блика е на фестивала на българската кукле-
на пиеса във Варна — м. октомври 1970 год.

ДЪРЖАВЕН КУКЛЕН ТЕАТЪР СТАРА ЗАГОРА

ЯН БИБИЯН драматизация от Хр. Илиев
по романа на Елин-Пелин

РЕЖИСЬОР Васил Апостолов

ХУДОЖНИК Любомир Цакев

МУЗИКА Атанас Коцев

ЯН БИБИЯН — Маргарита Минчева

ДЯВОЛЧЕТО ФЮТ — Добриня Бунарджиева

ВРАНА, после ЙА — Атанаска Луканова

МИРАЛАЙЛАЙ — Георги Монеv (глас и кукла), Александър Темелков (ръце)

КАЦАР — Коста Вълков

ВИСОКА БАБА — Ива Апостолова

НИСКА БАБА — Добриня Василева

ТАРТОР НА ДЯВОЛИТЕ — Здравко Калпакчиев

НАЧАЛНИК НА УБИЙЦИТЕ — Георги Монеv

НАЧАЛНИК НА КРАДЦИТЕ — Коста Вълков (глас), Росица Въллова (кукла)

НАЧАЛНИК НА ЛЪЖЦИТЕ — Атанаска Луканова

ФЮФЮНКО, БАЩА НА ФЮТ — Александър Темелков

ЛЮ-ЛЮ, после ЗАЙЧЕ — Ива Апостолова

ЛЮЛЮЧЕТА, после ЗАЙЧЕТА — Добриня Бунарджиева, Росица Въллова, Атанаска Луканова

ВЕЩИЦИ — Добриня Василева (глас и кукла), Атанаска Луканова (ръце), Росица Въллова (глас и кукла), Жана Ганева (ръце)

МАГАРЕ — Здравко Калпакчиев, Росица Въллова

КОТКА — Александър Темелков

ПЕТЛЕ — Росица Въллова

КОКОШКИ — Добриня Василева, Жана Ганева

РЪКА — Коста Вълков

ПАЛЕЧКО от Валери Петров

РЕЖИСЬОР Райко Райков

ХУДОЖНИК Данаил Райков

МУЗИКАЛНО ОФОРМЛЕНИЕ
Л. Семерджиева

ПАЛЕЧКО—ВАНЧО — Елена Владова, Петя
Мандаджийска

БАЩАТА — Бедрос Халваджян

МАЙКАТА — София Ненова

КОЛАРЯТ — Димитър Попов

ЦИГАНИНЪТ — Александър Ткачов

СТАРШИ СТРАЖАРЯТ — КУРАБИЯТА —
Александър Ткачов

СТРАЖАРЯТ СПАСКИ — Димитър Сера-
фимов

СТРАЖАРЯТ ГОЧО — Димитър Попов

ЦИГАНЧЕТА — Недка Пинтева, София Не-
нова, Августина Боева

ПРАСЕТО БОЖИДАР — Бедрос Халваджян

КУЧЕНЦЕТО КОЦЕ — София Ненова

ПОПЪТ — Бедрос Халваджян

ДЯДО БОЖАН — Александър Ткачов

КАРАКОНДЖОВЦИ — София Ненова, Нед-
ка Пинтева, Августина Боева

ДИМОВЦИ — КОМИНИ и КОВАЧИ ПА-

ВЕЛ И ПЕТЪР — Бедрос Халваджян и Ди-
митър Попов

ДИКТОРСКИЯ ТЕКСТ — изпълнява актри-
ска Калина Попова



ДЪРЖАВЕН КУКЛЕН ТЕАТЪР ВАРНА

ВЕСЕЛИТЕ ПЕТЛЕТА от Атанас Мочуров

РЕЖИСЬОР Злати Златев

ХУДОЖНИК Николай Изварин

МУЗИКА Младен Проданов

МУЗ. РЪКОВОДИТЕЛ Л. Семерджиева

ПШП Недка Пинтева

ПЕНО София Ненова

ВРАБЧО Вяра Попова

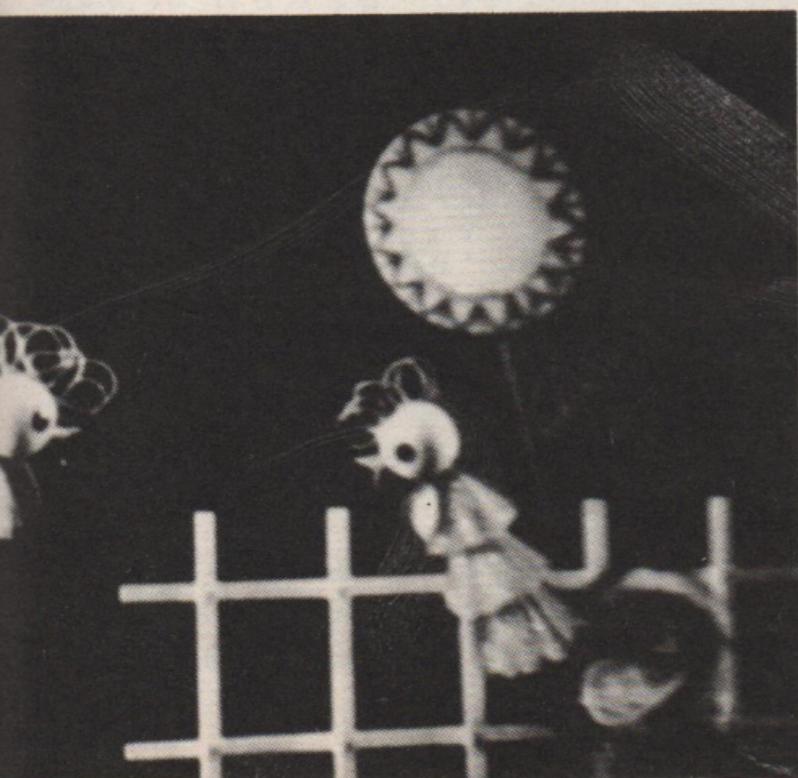
ШАРО Бедрос Халваджян

УЧИТЕЛЯТ -- Димитър Попов

ПЪРВИ ПЕНСИОНЕР Ганчо Раев

ВТОРИ ПЕНСИОНЕР Стефан Войков

ПЕТЛЕТА Горданка Ковачева, Роза Бозаджиева, Августина Боева, Петя Мандажийска



СТАТУТ НА ФЕСТИВАЛА

§ 1

Фестивалът на българската куклена пиеса и сценарий се провежда в гр. Варна през м. октомври, през една година, от първо до седмо число на месеца.

Инициатори и домакини на фестивала са Комитетът за изкуство и култура, Съюзът на артистите в България, ОСИК и ГСИК — Варна и Държавен куклен театър — Варна.

§ 2

Целта на фестивала е да подкрепи развитието на българската куклена пиеса и сценарий, да популяризира у нас и в чужбина българското куклено изкуство и утвърди развитието му.

§ 3

Във фестивала на българската куклена пиеса и сценарий имат право да участвуват всички държавни професионални куклени театри от страната и професионални театри от чужбина, поставили българска куклена пиеса.

Основно условие за участие е спектаклите да бъдат адресирани за детския зрител.

§ 4

Своето участие във фестивала театрите заявяват най-късно до 15 юни на всяка година, в която ще се провежда фестивалът.

§ 5

Във фестивала театрите могат да участвуват с един или два спектакла.

Държавният куклен театър — Варна предоставя на театрите по съответен ред, предварително съгласуван, цялата своя материална база, създавайки условия за най-облагоденствувана страна.

§ 6

За високи художествени постижения се установяват следните четири постоянни награди:

- I. ЗЛАТНИЯТ ДЕЛФИН — статуетка с грамота и сумата 1000 лева.

- II. ЗЛАТЕН МЕДАЛ — с грамота и 500 лева за колективите.

- III. СРЕБЪРЕН МЕДАЛ — с грамота и 400 лева.

- IV. БРОНЗОВ МЕДАЛ — с грамота и 300 лева.

Индивидуалните постижения журито отличава с грамота.

Журито си запазва правото да присъжда и допълнителни награди.

§ 7

При определяне наградите преимущество имат театрите, поставили оригинални български куклени пиеси или сценарии и системно работили с български автори.

§ 8

Наградите и оценките за спектаклите се определят от жури, назначено от КИК и съгласувано със САБ по предложение на ОСИК — Варна.

§ 9

Фестивалът на българската куклена пиеса и сценарий завършва с теоретическа конференция, организирана със съдействието на КИК и САБ. Тематиката на конференцията се определя най-малко четири месеца преди фестивала.

УЧАСТВУВАТ:

ДЪРЖАВЕН КУКЛЕН ТЕАТЪР
БУРГАС

ДЪРЖАВЕН КУКЛЕН ТЕАТЪР
ВАРНА

ДЪРЖАВЕН КУКЛЕН ТЕАТЪР
РУСЕ

ЦЕНТРАЛЕН КУКЛЕН ТЕАТЪР
СОФИЯ

ДЪРЖАВЕН КУКЛЕН ТЕАТЪР
СТАРА ЗАГОРА